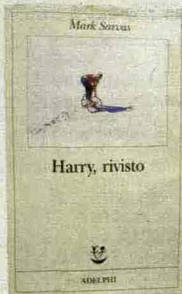


 **Libri**



Harry, rivisto
di Mark Sarvas, Adelphi, 310 pagine, € 19. Un romanzo spassoso. E tristissimo. Dove si mescolano amore e morte. Tutto ruota attorno a Harry: il giorno del funerale della giovane e bella moglie, lui non riesce a provare alcuna emozione. Arriva in ritardo (e con una macchia sulla cravatta) perché incantato da una cameriera. Tenta di cambiare la sua vita, ma combina pasticci. *(letto da Antonia Bassanetti)*

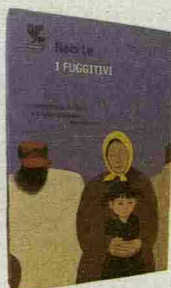
Scusa ma ti voglio sposare
di Federico Moccia, Rizzoli, 570 pagine, € 19,50. Impossibile resistere al seguito di «Scusa ma ti chiamo amore» e non solo per i 5 milioni di copie vendute dal romanzo in oltre 15 Paesi. La ragione vera è che Moccia, guru di giovani e giovanissimi, sfida i suoi lettori a credere, con lui, che il matrimonio è davvero l'amore «per sempre»: coraggioso, concreto e magnifico. In barba a scettici e cinici. *(letto da Giulia Cagnacci)*



Il conto delle minne
di Giuseppina Torregrossa, Mondadori, 315 pagine, € 18,50. In dialetto siciliano, le minne sono i seni, per antonomasia simbolo e archetipo di femminilità. Il racconto (il conto del titolo) di nonna Agata a un'altra Agata, la nipote avida di storie e di vita, è quello di una famiglia siciliana e delle sue donne straordinarie. Che la Torregrossa, forse eccedendo nei «camillerismi», restituisce con appassionata scrittura. *(letto da Andrea Di Quarto)*



I fuggitivi
di Nam Le, Guanda, 293 pagine, € 16,50. È nato in Vietnam, è cresciuto in Australia e vive in America: Nam Le, neppure 30 anni, debutta con una raccolta (pluripremiata) di sette racconti, diversissimi per stile e ambientazione (Teheran, New York, Medellin...). Colpisce la storia della scolaretta di Hiroshima nelle ore che precedono lo sganciamento della prima bomba atomica; o il viaggio tragico di un barcone di rifugiati nel mare della Cina. *(letto da Fabio Fomi)*



Vodka, ci sei? Sono io, Chelsea
di Chelsea Handler, Mondadori, 257 pagine, € 17. Attrice e conduttrice di uno show comico e politicamente scorretto sul canale via cavo «E!», Chelsea Handler, stile da pin up, è l'autrice di questo volume di avventure autobiografiche che non risparmia dettagli intimissimi con esperienze alcoliche, sessuali, incidenti con la giustizia e incontri sul filo dell'assurdo. Divertente, ma non per tutti. *(letto da Patrizia Guariento)*



La ballata di Geordie
di Fabrizio De André, Gallucci Editore, 26 pagine, libro + Cd € 16,50. La poesia e la dolcezza della famosa e struggente ballata del cantante è rappresentata con suggestive illustrazioni di Giuliano Ferri, che vedono Geordie come Robin Hood. La sua tenera innamorata, sprezzante del pericolo, corre al cospetto del re per implorarne la grazia. Un libro da leggere, sfogliare e ascoltare. Che commuove chi sa ancora sognare. *(letto da Jole Cortese)*

